

## Ivana Pavlišová



Se jménem malířky Ivany Pavlišové se setkáváme od roku 1993, kdy začala svoji tvorbu prezentovat veřejně. Již v mládí se věnovala výtvarnému umění, velký vliv na ni měl její strýc Jaroslav Pavliš, známý krajinář ze Svitav. Talent Ivany Pavlišové se naplno začal rozvíjet, když v roce 1991 odešla na Vysočinu. Zde působila v ateliéru J. Čiháka a pod jeho vedením vznikaly její první malebné krajiny z Vysočiny. Posléze si autorka vytvořila svůj vlastní styl. Obrazy Ivany Pavlišové jsou odrazem osobitého vnímání světa, zachycením drobných nuancí a nálad každodenního života, propojením dvou realit s jemným humorem a nadsázkou. Její poetické olejomalby se vyznačují hřejivými barvami a detailním propracováním, jsou protkny optimismem a pohodou a odrážejí zároveň její křehkou ženskou duši. Neodmyslitelnou součástí děl jsou jejich názvy, které většinou vznikají již při zrodu obrazu a dávají jim další rozměr. Současná tvorba Ivany Pavlišové je do značné míry ovlivněna jejím opakovaným pobytem na Kubě, čímž obrazy nabývají nových významů – nádechu exotična, touhu po dobrodružství a poznávání nových koutů světa. Již několik let zdobí její malby klapky Mezinárodního filmového festivalu pro děti a mládež ve Zlíně. Ivana Pavlišová vystavuje v galeriích po celé ČR. Autor Mgr. Jitka Šťávová

