

# Zdeňka Holejšovská



Malovala jsem úplně od mala, kam sahají moje vzpomínky a už tenkrát jsem tvorbu pojala umělecky. Začala jsem kreslit a jakmile se někdo zeptal: co to bude? Odpovídala jsem skoro vždy: ještě nevím. A i dnes sice začínám obraz s určitým záměrem, ale je to tak, když jej dokončím, tvrdím – povedl se, ale je to náhoda. Prostě pracuji na něm, dokud mě neuspokojí a ve chvíli, kdy nevím, co na něm zlepšit, je hotový.

Její 2 samostatné výstavy v Japonsku byly velmi úspěšné. Mnoho japonských zákazníků, kteří zakoupili její obrazy, je budou milovat po celý život. V Japonsku Zdeňku nazýváme “koloristkou”, kvůli jejím krásným a jasným barvám. Scenérie, kytice, zátiší, apod. z různých míst v Evropě, která navštívila, jsou ztvárněny jedinečným použitím jasného barevného materiálu a především silnou vrstvenou kompozicí Tato jedinečná díla nejsou pouze výsledkem vlivu vynikajícího Leitgeba, ale též vyjádřením atraktivní a sofistikované osobnosti Zdeňky Holejšovské.

