

Maria Axamitová



působí již léta ve filmovém prostředí. Do Studia Bratři v triku nastoupila v roce 1981 jako fázařka, krátce se věnovala animaci a později se stala výtvarnicí pozadí. Spolupracovala s řadou malířů, grafiků a ilustrátorů, mimo jiné s Adolfem Bornem, Zdeňkem Smetanou, Vlastou Baránkovou či Jiřím Kalouskem. V poslední době vytvářela pozadí nových pokračování televizního seriálu Štaflík a Špagetka. Účastní se výtvarného ztvárnění filmových klapek pro Mezinárodní festival filmů pro děti a mládež ve Zlíně.

