

## Alena Alferiová

se narodila 7.7.1959 v Domažlicích.



Dětství prožila v malé vesničce Pasečnici, uprostřed přírody, která se pro ni stala kotvou v životě.

Inklinovala také ke tvoření, a tak pak studovala od r. 1974-78 na SPŠ Keramické v Karlových Varech.

Po jejím absolvování se pokoušela dvakrát dostat na VŠUP v Praze na obor keramiky a napotřetí se pak dostala v r.1981 na AVU v Praze na malbu. Po přípravce nastoupila do ateliéru Prof. Oldřicha Oplta. Po jeho odchodu do penze zakončila v r. 1987 studium u Prof. Jiřího Ptáčka diplomovou prací tkaného gobelínu pod vedením Akad. malířky Evy Vávrové.

Poté nastala velká umělecká pomlka, kdy se věnovala svým 3 dětem. Zpočátku hledala chvílky a malovala akvarely.

Později začala spolupracovat s malou keramickou dílničkou v blízkosti bydliště.

V roce 2002 si pořídila do bytu malou keramickou pec a začala vytvářet menší dekorativní keramiku a pak i větší keramické sošky, co pec dovozovala svou velikostí 30x30cm.

Celý život hledala smysl, zdroj a princip života. To ji vedlo k józe, čikungu, buddhismu, taoismu, křesťanství apod.

Tvoří spíše intuitivně, do tvorby jakoby chtěla předat, klid, harmonii a jednotu.

V r. 1988 se zúčastnila Salónu výtvarníků na Výstavišti v Praze  
Asi 4x Salónu výtvarníků v Grábově vile na Praze 8  
a asi 10x společných výstav v Galerii u Zlatého kohouta v Praze  
Malování zatím šidila, ale to chce brzy napravit.:-)

